

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

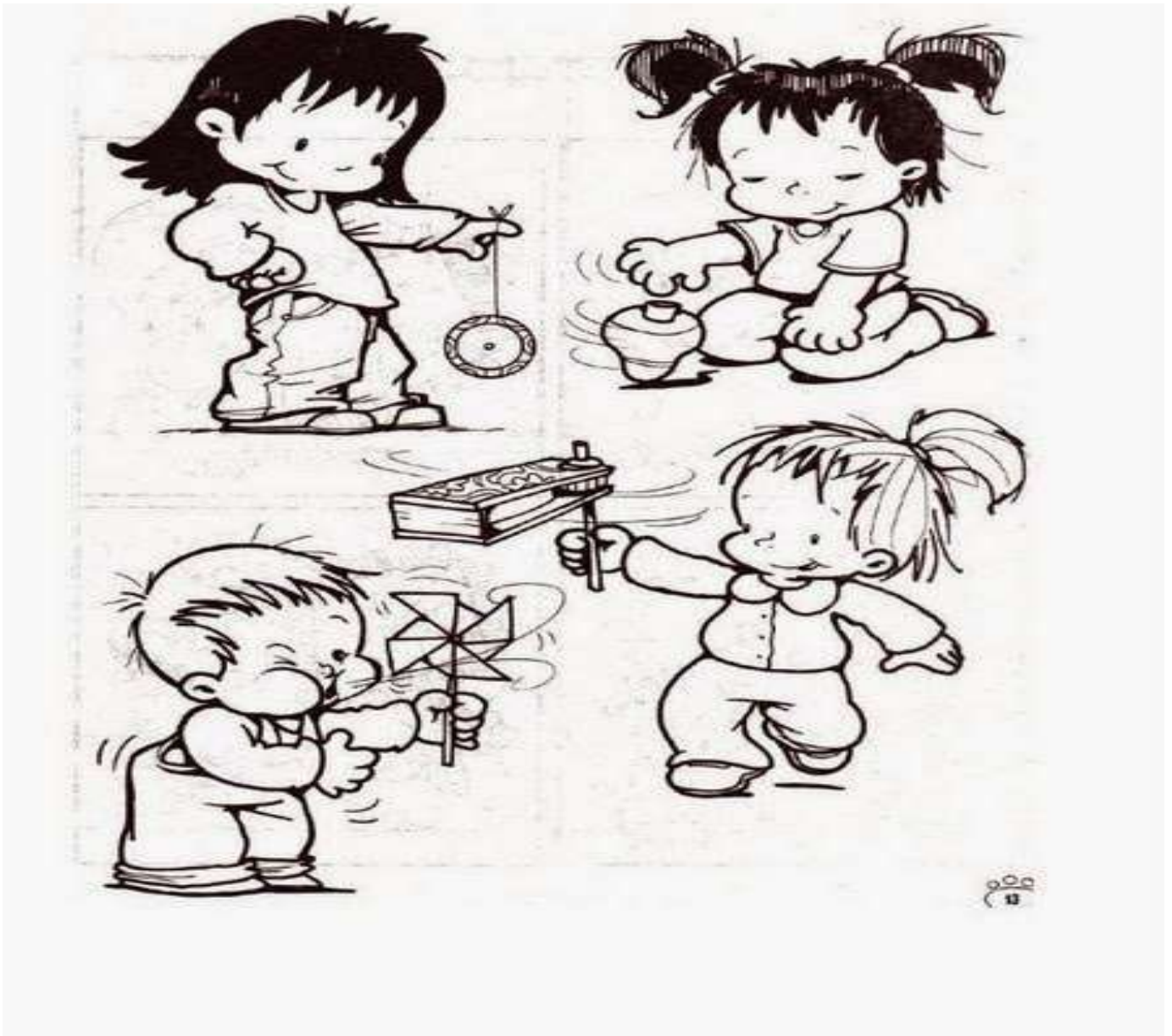
PROFESSORA: ELIANA PERETTI COITIM

TURMA: INFANTIL 4 C

ATIVIDADES REMOTAS

22º ROTEIRO

ALUNO (A): _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA:ELIANA PERETTI COITIM

TURMA: INFANTIL 4C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02/08/2021 À 06/08/2021

OLÁ PESSOAL, QUE DEUS ABENÇÕE HÁ NOSSA SEMANA, NOSSAS ATIVIDADES SERÃO: NA SEGUNDA- FEIRA SOBRE AS FORMAS GEOMÉTRICAS, NA TERÇA – FEIRA – VAMOS CONHECER UM POUCO DE NOSSA FAMÍLIA, NA QUARTA-FEIRA -VAMOS APRECIAR E CONHECER A OBRA DE PINTORA MUITO FAMOSA, TARSILA DO AMARAL, NA QUINTA – FEIRA – VAMOS LER E CONHECER UM CONTO DE FADAS “OS TRÊS PORQUINHOS” E TAMBÉM CONHECER DIFERENTES MODOS E MATERIAIS DE PINTAR UM DESENHO, NA SEXTA-FEIRA-VAMOS CONHECER O CONCEITO DE ALTO E BAIXO. UMA BOA SEMANA!!!!!!

| O QUE VAMOS | SABERES E CONHECIMENTO |
|-------------|---|
| ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• AUTOCONHECIMENTO• IDENTIDADE E AUTONOMIA• CARACTERÍSTICA FÍSICA: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.• DANÇA.• ESTRATÉGIAS E PROCEDIMENTOS PARA BRINCAR E JOGAR.• CONSCIÊNCIA E IMAGEM CORPORAL.• IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.• OBRAS DE ARTES, AUTORES E CONTEXTOS.• ESCRITA E ILUSTRAÇÃO.• DIFERENCIAÇÃO ENTRE DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS.• IDENTIFICAÇÃO E NOMEAÇÃO DE ELEMENTOS.• TIPOS, GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS QUE CIRCULAM EM NOSSA SOCIEDADE COM SUAS DIFERENTES ESTRUTURAS TEXTUAIS.• IDENTIFICAÇÃO DO NOME PRÓPRIO E DE OUTRAS |

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|--|--|
| | <p>PESSOAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• FIGURAS GEOMÉTRICAS.• CARACTERÍSTICA FÍSICA, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.• TAMANHO, PESO, FORMA, TEXTO E POSIÇÃO DOS OBJETOS.• FAMÍLIA. |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS; (EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER-SE COMO UM INTEGRANTE DO GRUPO AO QUAL PERTENCE.• CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. <p>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</p> <ul style="list-style-type: none">• DESENVOLVER NOÇÃO DE IDENTIDADE E CONVIVÊNCIA EM UM ESPAÇO COMPARTILHADO COM OUTRAS PESSOAS.• PARTICIPAR DE CONVERSAS COM PROFESSORES (AS) E CRIANÇAS. <p>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</p> <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR E RESPEITAR AS DIFERENÇAS RECONHECIDAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS FEMININAS E MASCULINAS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> |

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

(EI03CG01) CRIAR COMO CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

- EXPRESSAR E COMUNICAR SUAS CARACTERÍSTICAS DE DIFERENTES MANEIRAS.
- CANTAR, GESTICULAR E EXPRESSAR EMOÇÕES ACOMPANHANDO MÚSICAS E CANTIGAS.

(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.

- EXPLORAR MOVIMENTOS CORPORAIS AO DANÇAR E BRINCAR.
- CONHECER BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS TÍPICAS DE SUA CULTURA LOCAL.

(EI03CG04) ADOPTAR HÁBITOS DE AUTOCUIDADO RELACIONADOS À HIGIENE, ALIMENTAÇÃO, CONFORTO E APARÊNCIA.

- IDENTIFICAR, NOMEAR, E LOCALIZAR AS PARTES DO CORPO EM SI, NO OUTRO E EM IMAGENS, ADQUIRINDO CONSCIÊNCIA DO PRÓPRIO CORPO.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;

(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

- CONHECER E APRECIAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE SUA CULTURA OU DE OUTRAS CULTURAS REGIONAIS, NACIONAIS OU INTERNACIONAIS.

(EI03TS03) RECONHECER AS QUALIDADES DO SOM (INTENSIDADE, DURAÇÃO, ALTURA E TIMBRE), UTILIZANDO-AS EM SUAS PRODUÇÕES SONORAS E AO OUVIR MÚSICAS E SONS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- CONHECER CANÇÕES, BRINCADEIRAS OU INSTRUMENTOS MUSICAIS QUE SÃO TÍPICOS DE SUA CULTURA OU DE ALGUMA OUTRA CULTURA QUE ESTÃO CONHECENDO.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;

(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.

- RECONHECER AS ILUSTRAÇÕES/ FIGURAS DE UM LIVRO.

(EI03EF06) PRODUZIR SUAS PRÓPRIAS HISTÓRIAS ORAIS E ESCRITAS (ESCRITA ESPONTÂNEA), EM SITUAÇÕES COM FUNÇÃO SOCIAL SIGNIFICATIVA.

- DIFERENCIAR DESENHO, LETRA E NÚMERO EM SUAS PRODUÇÕES ESPONTÂNEAS.
- LER, A SEU MODO, TEXTOS LITERÁRIOS E SEUS PRÓPRIOS REGISTROS GRÁFICOS PARA OUTRAS CRIANÇAS.

(EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA.

- MANUSEAR E EXPLORAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS COMO: LIVROS, REVISTAS, JORNAIS, CARTAZES, LISTAS TELEFÔNICAS, CADERNOS DE RECEITAS, BULAS E OUTROS.

(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

- PARTICIPAR DE JOGOS QUE RELACIONAM IMAGENS E PALAVRAS.
- ESCREVER O NOME PRÓPRIO E DE ALGUNS COLEGAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;

(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E NOMEAR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: TRIÂNGULO, CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO.• COMPARAR, CLASSIFICAR E ORDENAR (SERIAÇÃO) OS OBJETOS SEGUINDO ALGUNS CRITÉRIOS, COMO COR, FORMA, TEXTURA, TAMANHO, FUNÇÃO, ETC. <p>(EI03ET05) CLASSIFICAR OBJETOS E FIGURAS DE ACORDO COM SUAS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• AGRUPAR OBJETOS POR COR, TAMANHO, FORMA, PESO. <p>(EI03ET06) RELATAR FATOS IMPORTANTES SOBRE SEU NASCIMENTO E DESENVOLVIMENTO, A HISTÓRIA DOS SEUS FAMILIARES E DA SUA COMUNIDADE.</p> <ul style="list-style-type: none">• CONHECER CELEBRAÇÕES E FESTAS TRADICIONAIS DA SUA COMUNIDADE. |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <p style="text-align: center;"><u>SEGUNDA – FEIRA: 02/07/2021</u></p> <p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;</p> <p>(EI03ET01) ESTABELECEMOS RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E NOMEAR AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS: TRIÂNGULO, CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS;</p> <p>(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER-SE COMO UM INTEGRANTE DO GRUPO AO QUAL PERTENCE. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;</p> <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• RECONHECER AS CORES PRESENTES NA NATUREZA E NO |

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIA A DIA NOMEANDO-AS, COM O OBJETIVO DE FAZER A CORRESPONDÊNCIA ENTRE CORES E ELEMENTOS.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM O AZULEJO E CANETINHA HIDROCOR ONDE ELAS PODERÃO BRINCAR LIVREMENTE DESENHANDO OU ESCRREVENDO DO SEU JEITO. TREINANDO A COORDENAÇÃO MOTORA FINA. COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOA TARDE COM ALEGRIA, “CALENDÁRIO , OS DIAS DA SEMANA SERÃO EXPLORADOS PELA MÚSICA “SETE DIAS DA SEMANA”, AS CRIANÇAS SERÃO CONVIDADAS A OLHAR PELA JANELA E OBSERVAR O TEMPO E DIALOGAR COM A PROFESSORA SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DO TEMPO. FAREMOS A MUSICALIZAÇÃO COM MÚSICAS, CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, FORMIGUINHA FOI AO MERCADO ENTRE OUTRAS. FAREMOS A PSEUDO LEITURA DO ALFABETO QUE ESTARÁ AFIXADO ACIMA DA LOUSA E DOS NÚMEROS , ESTIMULANDO A CRIANÇA SE AMBIENTAR COM O SENTIDO (ESQUERDA PARA DIREITA) DA LEITURA.

ATIVIDADES PROPOSTAS.

- ✓ **1º ATIVIDADE:** NESTA ATIVIDADE, SERÁ DESENHADO NA LOUSA PELA PROFESSORA AS FORMAS GEOMÉTRICAS, TRIÂNGULO, QUADRADO, RETÂNGULO E CÍRCULO, APÓS DE POSSE DO CRACHÁ A PROFESSORA CANTARÁ A MÚSICA “SE EU FOSSE UM PEIXINHO”, NA PARTE QUE DIZ NA MÚSICA “TIRAVA DO FUNDO DO MAR” A PROFESSORA MOSTRARÁ O CRACHÁ E CRIANÇA AO RECONHECER SEU NOME, COLARÁ O MESMO ABAIXO DA FORMA GEOMÉTRICA ESCOLHIDA PELA PROFESSORA. (QUADRADO E CÍRCULO).

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

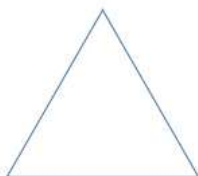
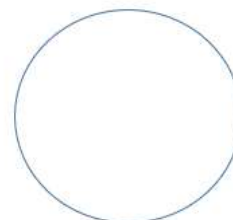
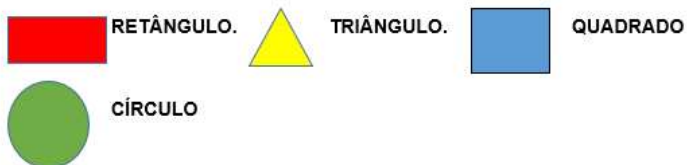
DEPOIS FAREMOS A CONTAGEM DE CRIANÇAS QUE O CRACHÁ ESTÁ FIXADO ABAIXO DA FORMA GEOMÉTRICA.

- ✓ **2º ATIVIDADE:** NO PÁTIO, A PROFESSORA MOSTRARÁ E DESENHARÁ FORMAS GEOMÉTRICAS NO CHÃO E LUGARES ALEATÓRIOS, DEPOIS MOSTRARÁ PLACAS DE FORMAS GEOMÉTRICAS E A CRIANÇA TERÁ QUE ENTRAR NA FORMA GEOMÉTRICA MOSTRADA.
- ✓ **3º ATIVIDADE:** VAMOS PINTAR CADA FORMA GEOMÉTRICA DA COR INDICADA NA LEGENDA, RETÂNGULO – VERMELHO, TRIÂNGULO- AMARELO, QUADRADO- AZUL E CÍRCULO- VERDE.

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: __/__/__.

VAMOS PINTAR A FORMA GEOMÉTRICA CONFORME AS LEGENDA.



(EM ANEXO)

- ✓ APÓS FAREMOS A LEITURA DO LIVRO; “QUE QUINTAL! LAÍS CORREIA DE ARAÚJO.
- ✓ LEITURA PROPOSTA PARA O REMOTO- O LIVRO DA VOVÓ – DISPONÍVEL NO LINK: <https://youtu.be/LUcbs4KIAkY>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

TERÇA – FEIRA - 03/08/2021

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;

(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.

- EXPLORAR MOVIMENTOS CORPORAIS AO DANÇAR E BRINCAR.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET06) RELATAR FATOS IMPORTANTES SOBRE SEU NASCIMENTO E DESENVOLVIMENTO, A HISTÓRIA DOS SEUS FAMILIARES E DA SUA COMUNIDADE.

- RELATAR ASPECTOS DA SUA VIDA: FAMÍLIA, CASA, MORADIA, BAIRRO OU OUTROS.

O EU, O OUTRO E O NÓS;

(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO;

- PARTICIPAR DE CONVERSAS COM PROFESSORES (AS) E CRIANÇAS.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM LIVROS DE HISTÓRIA CURTAS PARA QUE A CRIANÇA FAÇA A PSEUDO LEITURA DAS IMAGENS CONTIDAS NO LIVROS FORMULANDO HISTÓRIAS. COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOM DIA COM ALEGRIA “ , CALENDÁRIO , COM A EXPLORAÇÃO DOS DIAS DA SEMANA EM FORMA DE MÚSICA “ QUANTOS SÃO OS DIAS DA SEMANA”, AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A OBSERVAR O CÉU E DIALOGAR COM A PROFESSORA SOBRE AS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CARACTERÍSTICAS DO TEMPO E CRIANÇAS FARÃO O DESENHOS DAS CARACTERÍSTICAS DO TEMPO, FAREMOS A MUSICALIZAÇÃO COM MÚSICAS , CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, FORMIGUINHA FOI AO MERCADO E OUTRAS. FAREMOS A PSEUDO LEITURA DO ALFABETO QUE ESTARÁ AFIXADO ACIMA DA LOUSA E DOS NÚMEROS, ESTIMULANDO A CRIANÇA SE AMBIENTAR COM O SENTIDO (ESQUERDA PARA DIREITA) DA LEITURA.

ATIVIDADES PROPOSTAS.

- ✓ **1º ATIVIDADE:** NESTA ATIVIDADE VAMOS APRENDER A MÚSICA “FAMÍLIA DEDO”, A PROFESSORA DESENHARÁ CADA MEMBRO DA FAMÍLIA DEDO NOS DEDOS (LUA DE LÁTEX) QUE SERÁ DISTRIBUÍDA AS CRIANÇAS, PARA QUE ELAS PARTICIPEM DA MÚSICA GESTICULANDO IMITANDO A PROFESSORA. PARA AS CRIANÇAS QUE ESTÃO EM CASA O RESPONSÁVEL IRÁ DESENHAR NO DEDO DA CRIANÇA E COLOCAR O VÍDEO PARA QUE ELE SIGA A CANÇÃO. LINK DA MÚSICA: <https://youtu.be/kfaUzuHWmow> .

CANÇÃO DA FAMÍLIA DEDO

UM, DOIS, TRÊS, QUATRO, CINCO DEDOS!

PAPAI DEDO, PAPAI DEDO, ONDE ESTÁ VOCÊ?
ESTOU AQUI, ESTOU AQUI, COMO VOCÊ VAI?

MAMÃE DEDO, MAMÃE DEDO, ONDE ESTÁ VOCÊ?
ESTOU AQUI, ESTOU AQUI, COMO VOCÊ VAI?

IRMÃO DEDO, IRMÃO DEDO, ONDE ESTÁ VOCÊ?
ESTOU AQUI, ESTOU AQUI, COMO VOCÊ VAI?

IRMÃ DEDO, IRMÃ DEDO, ONDE ESTÁ VOCÊ?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESTOU AQUI, ESTOU AQUI, COMO VOCÊ VAI?

BEBE DEDO, BEBE DEDO, ONDE ESTÁ VOCÊ?
ESTOU AQUI, ESTOU AQUI, COMO VOCÊ VAI?

- ✓ **2º ATIVIDADE:** A PROFESSORA ESTIMULARÁ AS CRIANÇAS A DIALOGAREM SOBRE SUAS FAMÍLIAS, COM PERGUNTAS: QUEM MORA JUNTO COM A CRIANÇA? QUAIS OS NOMES DAS PESSOAS DA FAMÍLIA, COMO AVÓS, IRMÃOS, PAI, MÃE, OU OUTRA DENOMINAÇÃO A CRIANÇA TEM SOBRE SEUS GENITORES (PADRASTO-TIO, MADRASTA-TIA), QUANTAS PESSOAS VIVEM COM ELA NA MESMA CASA?
- ✓ **3º ATIVIDADE:** A CRIANÇA SERÁ ESTIMULADA A DESENHAR OS MEMBROS DE SUA FAMÍLIA E FAZER A CONTAGEM DE MEMBROS E REGISTRAR O NÚMERO DE PESSOAS.

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: __/__/__.

**VAMOS DESENHAR OS MEMBROS DE NOSSA FAMÍLIA, DAS
PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ.**

(EM ANEXO)

- “VAMOS LER O LIVRO; “A CASINHA DO TATU” ELZA SALLUT”
DISPONÍVEL NO LINK: https://youtu.be/_nqi-USO30o

QUARTA FEIRA- 04/08/2021

O EU, O OUTRO E O NÓS;

**(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA
EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E
LIMITAÇÕES.**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

- CONHECER E APRECIAR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE SUA CULTURA OU DE OUTRAS CULTURAS REGIONAIS, NACIONAIS OU INTERNACIONAIS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI03CG04) ADOTAR HÁBITOS DE AUTOCUIDADO RELACIONADOS À HIGIENE, ALIMENTAÇÃO, CONFORTO E APARÊNCIA.

- IDENTIFICAR, NOMEAR, E LOCALIZAR AS PARTES DO CORPO EM SI, NO OUTRO E EM IMAGENS, ADQUIRINDO CONSCIÊNCIA DO PRÓPRIO CORPO.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM MASSA DE MODELAR ONDE ELAS PODERÃO MODELAR O QUISEREM E TAMBÉM USAR FORMAS, USANDO A CRIATIVIDADE E COORDENAÇÃO MOTORA FINA. COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOA TARDE COM ALEGRIA”, VAMOS EXPLORAR O CALENDÁRIO O DIA ,O MÊS E O NOME DA CIDADE O QUAL A CRIANÇA SERÁ ESTIMULADA A RESPONDER O QUE TEM NUMA CIDADE, EXPLORANDO O NOME DO CMEI E OS DIAS DA SEMANA SERÃO EXPLORADOS PELA MÚSICA “QUANTOS SÃO OS DIAS DA SEMANA”, AS CRIANÇAS SERÃO CONVIDADAS A OLHAR PELA JANELA E OBSERVAR O TEMPO E DIALOGAR COM A PROFESSORA SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DO TEMPO,

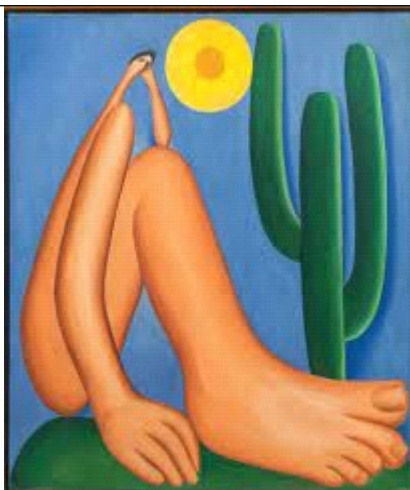
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

TODO ESSE DIÁLOGO SERÁ REGISTRADO NA LOUSA PELA PROFESSORA. APÓS COM OS CRACHÁS DISPOSTO EM UMA SUPERFÍCIE, A PROFESSORA CHAMARÁ O NOME DE CADA CRIANÇA A MESMA PROCURARÁ O SEU NOME EM MEIO AOS CRACHÁS E FIXARÁ NA LOUSA. APÓS FAREMOS A CONTAGEM DE CRIANÇAS, O QUAL A QUANTIDADE SERÁ REGISTRADA NA LOUSA PELA PROFESSORA. CANTAREMOS E DANÇAREMOS AS MÚSICAS , CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, FORMIGUINHA FOI AO MERCADO E OUTRAS.

ATIVIDADES PROPOSTAS.

- **1º ATIVIDADE** - SERÁ CANTADA A MÚSICA “ SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE” , UTILIZANDO PARTES DO CORPO NA MÚSICA, EX: SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE BATA PALMAS, SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE BATA OS PÉS, SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE BATA NA CABEÇA, BATA EM OBJETOS GRANDES DA SALA , BATA EM OBJETOS BEM PEQUENOS.
- **2º ATIVIDADE** - EM SEGUIDA A PROFESSORA APRESENTARÁ AS CRIANÇAS A IMAGEM DA OBRA DE ARTE “ABAPORU” DA PINTORA TARSILA DO AMARAL QUE GOSTAVA DE PAISAGENS RURAIS, SERÁ INICIADO UMA CONVERSA COM AS CRIANÇAS , SOBRE A ZONA RURAL E TAMBÉM SERÁ QUESTIONADO PELA A PROFESSORA A CRIANÇA: O QUE ESTÁ REPRESENTADO UM BICHO OU UMA PAESSOA OU SER HUMANO? QUAIS PARTES DO CORPO PODEMOS VER NA PINTURA? QUAIS PARTES ESTÃO GRANDES E QUAIS PARTES ESTÃO PEQUENAS, QUAL É A POSIÇÃO QUE ESTÁ A FIGURA, DEITADA, EM PÉ OU SENTADA? QUANTOS DEDOS PODEMOS VER NA MÃO E QUANTOS NO PÉ? CONSEGUIMOS VER AS DUAS PERNAS E OS DOIS BRAÇOS? SERÁ QUE A FIGURA ESTÁ FELIZ OU TRISTE?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



- “ABAPORU” – TARSILA DO AMARAL

APÓS A EXPLORAÇÃO DA IMAGEM , A PROFESSORA LANÇARÁ O DESAFIO NO QUAL A CRIANÇA IMITARÁ A IMAGEM . COLOCANDO TODOS O MEMBROS DO CORPO CONFORME A IMAGEM, ONDE SERÁ TIRADO UMA FOTO NO CELULAR DA PROFESSORA ONDE SERÁ MOSTRADA A MESMA A CRIANÇA.

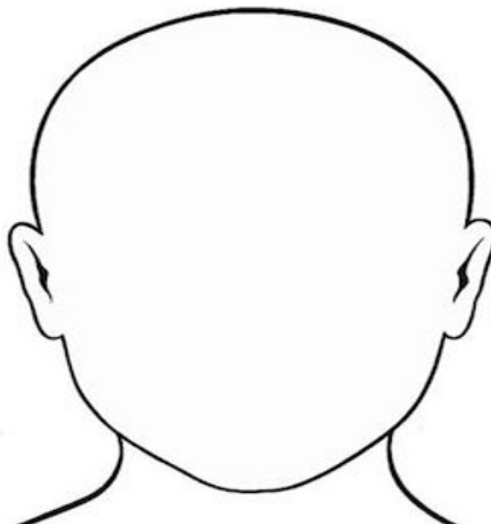
- **3º ATIVIDADE:** SERÁ IMPRESSA O CONTORNO DE UMA FACE, ONDE A CRIANÇA RECORTARÁ DE JORNAIS E REVISTAS AS PARTES ESTÃO FALTANDO E COLAR AS PARTES NO ROSTO PARA MONTA-LO.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ___/___/___.

RECORTE DE JORNAIS OU REVISTAS AS PARTES DO CORPO QUE ESTÃO
FALTANDO NO DESENHO ABAIXO E DEPOIS COLE NO LUGAR CERTO.



- SERÁ FEITA A LEITURA; “O CORPO DE BÓRIS “DISPONÍVEL
NO LINK: <https://youtu.be/Fyh4DU17QbY>

QUINTA-FEIRA 05/08/2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;

**(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO
ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO
IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.**

- RECONHECER AS ILUSTRAÇÕES/ FIGURAS DE UM LIVRO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;

**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS
EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO
DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

- CONHECER BRINCADEIRAS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

TÍPICAS DE SUA CULTURA LOCAL.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.

- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, TECIDOS, TAMPINHAS, GRAVETOS, PEDRINHAS, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, PAPÉIS, ETC.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM PEÇAS DE ENCAIXE, ONDE A CRIANÇA SERÁ ORIENTADA A BRINCAR CONFORME SUA IMAGINAÇÃO E SERÁ TREINADO SUA COORDENAÇÃO MOTORA FINA, COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOA TARDE COM ALEGRIA”, EXPLORANDO O CALENDÁRIO O DIA, O MÊS E O NOME DA CIDADE NA QUAL A CRIANÇA SERÁ ESTIMULADA A RESPONDER O QUE TEM NUMA CIDADE, NESTE MOMENTO SERÁ DESENHADO PELA PROFESSORA AS CARACTERÍSTICAS QUE FORMAM A CIDADE, HOSPITAL, ESCOLAS, CASAS, PESSOAS, RUAS, ETC... O QUE A CRIANÇA ORALIZAR, SERÁ EXPLORADO O NOME DO CMEI, OS DIAS DA SEMANA QUE SERÃO EXPLORADOS PELA MÚSICA “QUANTOS SÃO OS DIAS DA SEMANA”. AS CRIANÇAS SERÃO CONVIDADAS A OLHAR PELA JANELA E OBSERVAR O TEMPO E DIALOGAR COM A PROFESSORA SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DO TEMPO, TODO ESSE DIÁLOGO SERÁ REGISTRADO NA LOUSA PELA PROFESSORA. DEPOIS A PROFESSORA DESENHARÁ FORMAS GEOMÉTRICAS NA LOUSA UMA AO LADO DA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OUTRA EM SEGUIDA A CRIANÇA SERÁ CHAMADA E SERÁ ORIENTADA A COLOCAR A LETRA INICIAL DO SEU NOME DENTRO DA FORMA GEOMÉTRICA. APÓS FAREMOS A CONTAGEM DE CRIANÇAS, A QUAL SERÁ REGISTRADA NA LOUSA PELA PROFESSORA. CANTAREMOS E DANÇAREMOS AS MÚSICAS; MARIANA CONTA UM. INDIOZINHO, PINTINHO AMARELINHO, CINCO PATINHOS E OUTRAS QUE AS CRIANÇAS ESCOLHEREM.

ATIVIDADES PROPOSTAS.

- **1º ATIVIDADE:** SERÁ FEITA A LEITURA DO LIVRO “O TRÊS PORQUINHOS” LINK: https://youtu.be/M_QpsigrVaM. PRIMEIRO A PROFESSORA MOSTRARÁ CADA PÁGINA DO LIVRO ESTIMULANDO A CRIANÇA A FORMULAR A HISTÓRIA. DEPOIS SERÁ FEITA A LEITURA DO LIVRO. SERÁ FEITO UM DIÁLOGO SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DO LIVRO, E A CRIANÇA SERÁ ESTIMULADA COM PERGUNTAS; EX; O QUE VOCÊ ACHOU DA HISTÓRIA? SE ALGUÉM LEMBRA O NOME DAS PERSONAGENS DA HISTÓRIA, PRINCIPALMENTE DOS TRÊS PORQUINHOS? COMO É FEITA A CASA DE CADA UM DOS PORQUINHOS? SERÁ PERGUNTADO DO QUE É FEITA A CASA DE CADA CRIANÇA?
- **2º ATIVIDADE:** A CRIANÇA SERÁ ORIENTADA SOBRE A FORMA DE COMO VAMOS BRINCAR “SEU LOBO ESTÁ?”, A BRINCADEIRA CONSISTE EM FAZER UM CÍRCULO, ONDE AO CENTRO SERÁ COLOCADO UMA CRIANÇA. O RESTO QUE ESTÁ NO CÍRCULO ANDARÁ AO REDOR DA CRIANÇA QUE ESTÁ NO MEIO, CANTANDO “NÓS VAMOS BRINCAR NO PARQUE, ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM, AO TÉRMINO DA ESTROFE PARA A LOCOMOÇÃO E TODAS FINGE QUE BATEM EM UMA PORTA E PERGUNTAM “SEU LOBO ESTÁ?” A PARTICIPANTE QUE ESTÁ AO CENTRO TERÁ QUE DIZER QUE ESTÁ VESTINDO ALGUMA PEÇA DE ROUPA, CONTINUA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

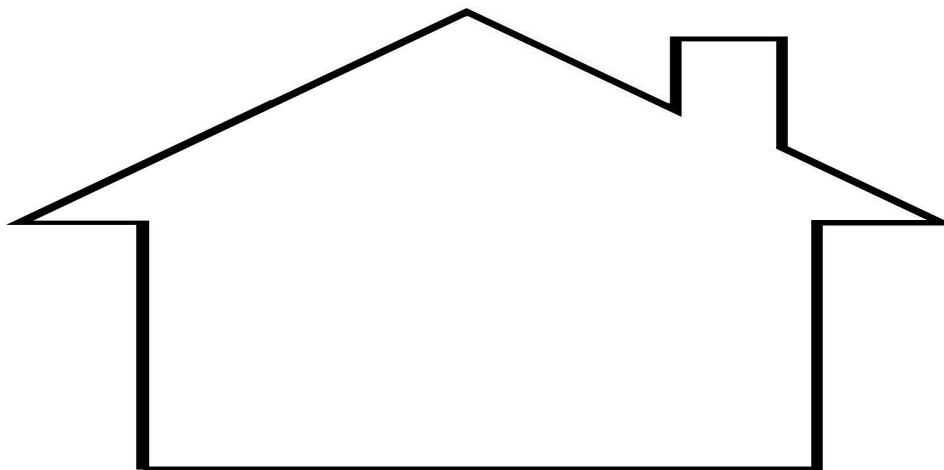
-SE LOCOMOVENDO EM CÍRCULO, POR TRÊS VEZES E SEMPRE O PARTICIPANTE QUE ESTÁ AO CENTRO ESTARÁ VESTINDO ALGO, MAS DA ÚLTIMA RODADA O PARTICIPANTE DIRÁ QUE JÁ ESTÁ PRONTO E SAIRÁ CORRENDO TENTANDO PEGAR AS CRIANÇAS.

- **3º ATIVIDADE** - SERÁ OFERECIDO PELA PROFESSORA MATERIAL COMO, PALITO DE FÓSFORO, PEDAÇOS DE PAPEL CREPOM E PEDAÇOS DE E.V.A , CADA CRIANÇA PODERÁ ESCOLHER COM QUE MATERIAL QUER USAR PARA COLOCAR EM SEU DESENHO.

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____.

VAMOS UTILIZAR MATERIAIS DIFERENTES PARA COLOCAR NO DESENHO DA CASA.



- A PROFESSORA FARÁ A LEITURA DO LIVRO; “GRANDES AVENTURAS NA CIDADE”.
- PARA A LEITURA REMOTA – RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE. LINK

<https://youtu.be/LR1RuL208rY>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEXTA – FEIRA- 06/08/2021

CAMPOS DE EXPERIENCIA E OBJETIVOS

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;

(EI03ET05) CLASSIFICAR OBJETOS E FIGURAS DE ACORDO COM SUAS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.

- AGRUPAR OBJETOS POR COR, TAMANHO, FORMA, PESO. **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

(EI03CG01)CRIAR COMO CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSAÇÕES E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.

- EXPRESSAR E COMUNICAR SUAS CARACTERÍSTICAS DE DIFERENTES MANEIRAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF09) LEVANTAR HIPÓTESES EM RELAÇÃO À LINGUAGEM ESCRITA, REALIZANDO REGISTROS DE PALAVRAS E TEXTOS, POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA.

- COMPREENDER A FUNÇÃO SOCIAL DA ESCRITA.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM TAMPAS DE GARRAFA PET, ONDE PODERÃO BRINCAR LIVREMENTE, EMPILHANDO-AS, USANDO A CRIATIVIDADE E COORDENAÇÃO MOTORA FINA. COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOA TARDE COM ALEGRIA “, EXPLORAREMOS O CALENDÁRIO COM O DIA, O MÊS E O NOME DA CIDADE NA QUAL A CRIANÇA SERÁ ESTIMULADA A RESPONDER O QUE TEM NUMA CIDADE, VAMOS EXPLORAR O NOME DO CMEI E OS DIAS DA SEMANA SERÃO EXPLORADOS PELA MÚSICA “QUANTOS SÃO OS DIAS DA SEMANA”, AS CRIANÇAS SERÃO CONVIDADAS A

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OLHAR PELA JANELA E OBSERVAR O TEMPO E DIALOGAR COM A PROFESSORA SOBRE AS CARACTERÍSTICAS DO TEMPO, TODO ESSE DIÁLOGO SERÁ REGISTRADO NA LOUSA PELA PROFESSORA. APÓS TAMBÉM SERÁ ESCRITO NA LOUSA O NOME DE CADA CRIANÇA, ONDE ELAS SERÃO ESTIMULADA A MARCAR UM X ABAIXO DO SEU NOME, FAREMOS A CONTAGEM A QUAL A QUANTIDADE SERÁ REGISTRADA NA LOUSA.

ATIVIDADES PROPOSTAS.

- **1ª ATIVIDADE:** O CONCEITO DE ALTO SERÁ REPRESENTADO PELA PROFESSORA AO LADO DE UMA CRIANÇA, FAZENDO COM QUE A CRIANÇA OBSERVE QUE A PROFESSORA É MAIS ALTA E DEPOIS A PROFESSORA SE ABAIXARÁ O SENTARÁ NO CHÃO PARA QUE AS CRIANÇAS PERCEBAM QUE AGORA A CRIANÇA FICOU MAIS ALTA. DEPOIS VAMOS BRINCAR DE ALTO E BAIXO, A CRIANÇA IMITARÁ A PROFESSORA NOS COMANDO APRESENTADO NA MÚSICA. MÚSICA ALTO E BAIXO.

A BRINCADEIRA VAI COMEÇAR, (BATENDO PALMA)

EU FALO ALTO E VOCÊ VAI SE ESPICRAR . (ESTICAR OS BRAÇOS PARA CIMA)


EU FALO BAIXO E VOCÊ VAI SE ABAIXAR.(FICAR BEM AGACHADO)

EU FALO ALTO E VOCÊ SE ESTICA PARA CIMA

EU FALO BAIXO VOCÊ SE AGACHA PARA FICAR BEM BAIXO.

- **2ª ATIVIDADE:** SERÁ RECORTADO CORDÕES DE BARBANTE QUE REPRESENTA A ALTURA DE CADA CRIANÇA, ESSES CORDÕES SERÃO FIXADOS E IDENTIFICADOS UM AO LADO DO OUTRO NA PAREDE DO SOLÁRIO, AS CRIANÇAS OBSERVARÃO OS CORDÕES E SERÁ FEITOS QUESTIONAMENTOS PELA PROFESSORA TAIS COMO: - QUAL CORDÃO QUE ESTÁ COM A MEDIDA MAIOR? - QUAL

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|--|--|
| | <p>CORDÃO ESTÁ COM A MEDIDA MENOR ? - QUAL SERÁ O AMIGO QUE TEM A MEDIDA MAIOR ? - QUAL SERÁ O AMIGO QUE TEM A MEDIDA MENOR?</p> <ul style="list-style-type: none">• 3º ATIVIDADE: NESTA ATIVIDADE VAMOS PINTAR A CRIANÇA MAIS BAIXA E CIRCULAR A CRIANÇA MAIS ALTA. <p>CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCCHI NOME _____ DATA ____/____/____ PINTE A CRIANÇA MAIS ALTA E CIRCULE A CRIANÇA MAIS BAIXA.</p>  <ul style="list-style-type: none">• SERÁ FEITA A LEITURA DO LIVRO. “BRINCAR DE RIR”• PARA A LEITURA REMOTA- “ LIVRO BRINCAR DE QUE?” DISPONÍVEL NO LINK: https://youtu.be/fw6SWo6bEQc |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <p>PELA ATIVIDADE IMPRESSA E OBSERVAÇÃO.</p> <ol style="list-style-type: none">1- VAMOS PINTAR A FORMA GEOMÉTRICA CONFORME AS LEGENDAS2- VAMOS DESENHAR A NOSSA FAMÍLIA.3- RECORTE DE JORNAIS E REVISTA AS PARTES DO CORPO.4- VAMOS UTILIZAR MATERIAIS DIFERENTES PARA COLOCAR NO DESENHO DA CASA.5- PINTE A CRIANÇA MAIS ALTA E CIRCULE A CRIANÇA MAIS BAIXA. |

AVALIAÇÃO-

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE DE SEGUNDA-FEIRA 02/08/2021

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ___/___/___.

VAMOS PINTAR A FORMA GEOMÉTRICA CONFORME AS LEGENDA.



RETÂNGULO.



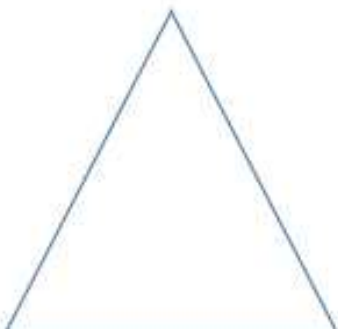
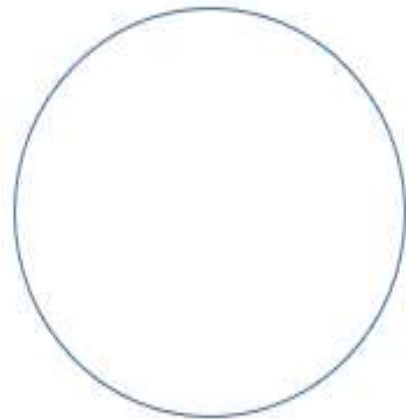
TRIÂNGULO.



QUADRADO



CÍRCULO





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE DE TERÇA-FEIRA 03/08/2021

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____.

DESENHE VOCÊ E OS FAMILIARES QUE MORAM COM VOCÊ!

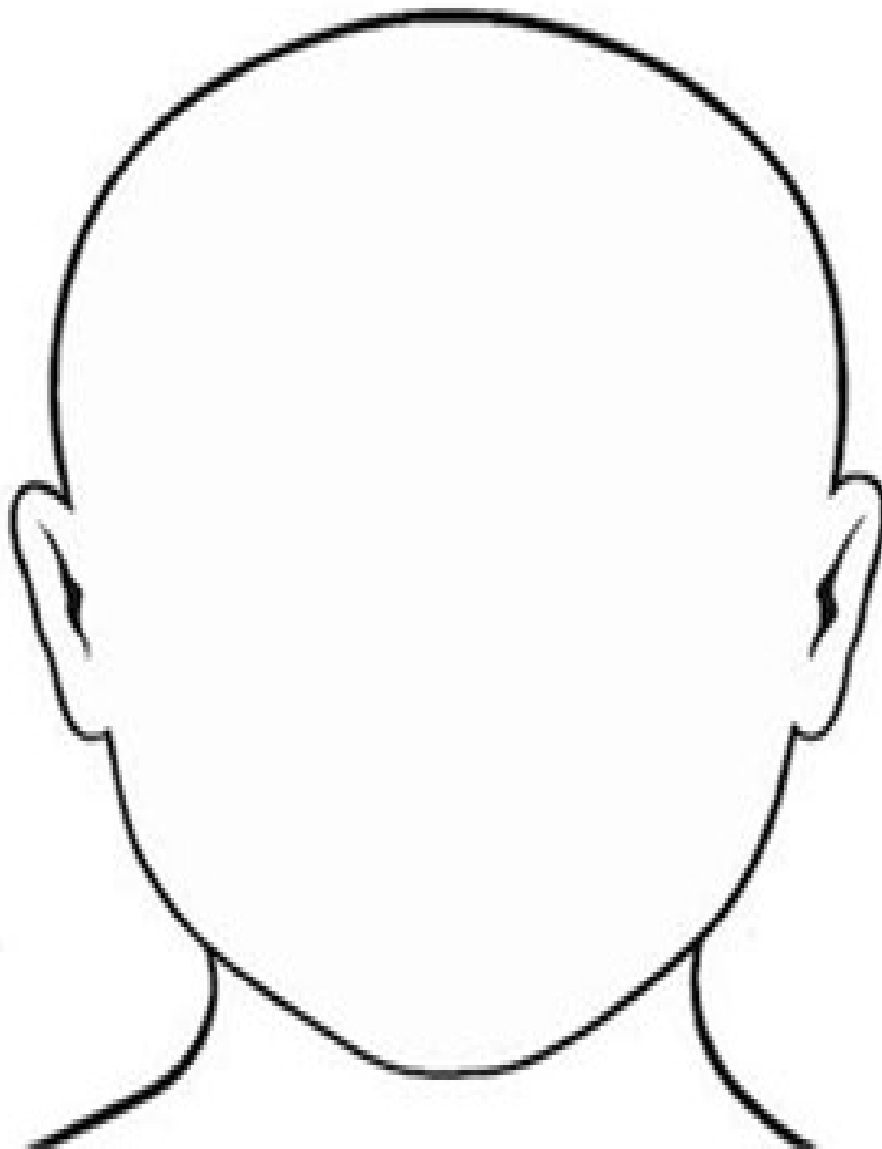
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE DE QUARTA FEIRA- 04/08/2021

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHABERTOCHI

NOME _____ DATA: ____/____/____.

FALTANDO NO DESENHO ABAIXO E DEPOIS COLE NO LUGAR CORRETO.



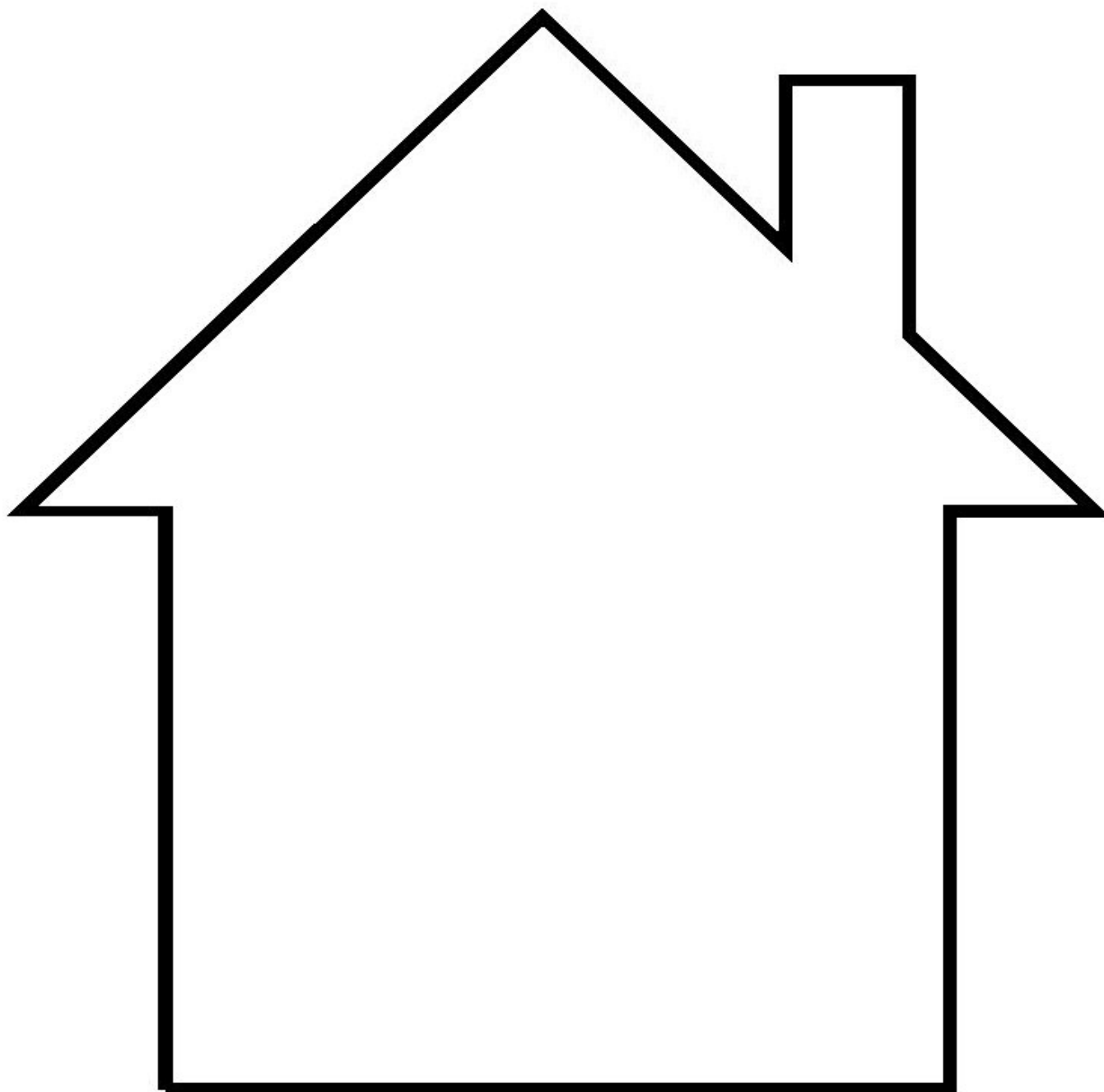
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE DE QUINTA - FEIRA- 05/08/2021

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHABERTOCHI

NOME _____ DATA: ____/____/____.

VAMOS UTILIZAR MATERIAIS DIFERENTES PARA COLOCAR NO DESENHO DA CASA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ATIVIDADE DE SEXTA - FEIRA- 06/08/2021

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHABERTOCHI

NOME _____ DATA: ____/____/____.

PINTE A CRIANÇA MAIS ALTA E CIRCULE A MAIS BAIXA.

